

توقیانوسیک له تاوان

نوسین و شیکردنهوی : خندان محمدهد جها

(توقیانوسیک لهتاوان) ناویشانی نهو توپزینهو میهیه که له لایهن بهریز (خندان محمدهد جها سراپاچ) هوه نووسراوه و شیکراوتهوه . له لایهن تیمی پروژهی (هاوکاری گرتووخانهی ژنان له سلیمانی) نهجلمدراوه . بهریو بهری توپزینهو مکش بهریز (جهمال و ملی ئیبراهیم) و سهرپرشتی زانستیش له لایهن بهریز (سوران عبدولقادر کوسته) کراوه و ریکخراوی روشنییری و کومه لایهتی خانزاد به هاوکاری ریکخراوی هاوکاری جیهانی_ نهلمانی پیی ههستان . نهو توپزینهو میهیه توپزینهو میهیه کومه لایهتی دهر و ونیه سهبارت به دیاردهی له شفرۆشی و بازارگانی به جهستهی رهگهزی میینهوه له کومه لگای کوردستاندا .

مالپهری دهر و وناسی دوا و مرگرتی رهن امهندی له نووسری لیکولینهو که بهزنجیره چند به شیکری نهو توپزینهو میهیه پیشکش به خوینهرانی دهر و وناسی دهکات .

بهشی بهکم

سهر همدانی له شفرۆشی له میژ وودا

کاتییک باس له له شفرۆشی دهکرتیت به شتیو میهیه گشتی دهر تریت که یهکیکه له کونترین پیشهکان که مرۆقاییهتی زانیویهتی و تهناهت همدنیک بیرو بوجونی جیاواز هیه سهبارت به سهر همدانی له شفرۆشی ، به پیی ههریهک له بیرو بوجوانه بنهرت و دیری نی نهو کاره وهک پیشهیهک لیک دهنهوه ، به نمونه همدنیک سهر همدانی دهگه ریینهوه بو پهیدابونی راوو شکار ، واته کاتییک مرۆق راوی کردوه بهرام بهر راوه که یان نیچیر که ههستوه به نالوگور له پیناوی سیکسدا ، همدنیک دیکه ده لیت له گهل سهر همدانی دراودا پهیدا بوه ، همدنیک تر ده لیت سهر همدانی له شفرۆشی دهگه ریتهوه بو نهو ساته ومختهی که بازار گاندروست بوه . بهم جور مش ههریهک له بیرو بوجوانه دهخازان به شتیو میهیهک له شتیو مکان بلین له شفرۆشی یهکیکه له ههره کونترین جور مکانی پیشه کهمرۆقاییهتی پهیرهوی کردوه بو دابینی بژیوی خوی .

وهک میژ و ورتیک له میژ و نووسان و شار مزایانی بواری کلهتورو شارستانی هتهیهکان نهو پیشهیه دهگه ریینهوه بو 3000 سال پ . ز . * به لام زور ناستهنگه که سهر همدانی له شفرۆشی له میژ ووی مرۆقاییهتی دیاری بکهین و بلین له بهر واریکی دیاری کراودا سهر په لدا ، چورنکه نهو پروژیه به شتیو میهیهکی ریژ میی نهرکیکی زورگرانه له رووی میژ و نووسینهوه ، که نه مهش بو زور بهی دیارده کومه لایهتی هکان راسته .

نهوی مرۆق له ناز له مکانی تری جیا ده کاتمه بریتیه له ناستی گه شهکردنی کونه دمی دهمار که به هوی نهو گه شهیهوه به شتیکی گهوره له رهفتار و ههلسو کهوتی مرۆقیش گوراه که یهکیکه لهوانه بریتیه له توانای قسهکردن و به هوی نه مه شهوه توانیویهتی بنه مای نه خلاقی بهینته گورن ، کله مقوناغیکهوه بو قوناغیکه تر جیاواز بوه . گهر نهو مهسه لانه هه موویان وهلا بنین و پرسیار له خومان بکهین نابز انین سهر همدانی به مرۆ بوونی مرۆق له گیانه هره موه دهگه ریتهوه بو کهی .. نهوا نهو کات ده توانین بلین نهوه سهر تابه که بو دروست بونی همدنیک له بنه مای نه خلاقی که دوا جار ده توانین گتوگو له سهر مهسه لهی سهر همدانی له شفرۆشیش بکهین .

لیره دا نیه مه به ستیمان نیبه له چوار چیهوی نهو توپزینهو میهیه باس له مهسه له میژ ووی هکانی نه نتر و بولیزیاو دروست بوونی مرۆق بکهین ، یان بمانه ونیت یهکیکه له مهسه له نه نتر و لوجیه فهله سه فیه هکانی بوون به سلمینین ، به لام ده لنین بیگومان مرۆق له مقوناغیکه له مقوناغیکانی ژیا نیدا ، ههروهک ناز له مامه لهی له گهل سیکسدا کردوه به نهغیا پشتی به ستوه به هاندهره

غریزیه‌کان بۆ ئه‌وه‌ی سێکس بکات و تاکه و مزیفه‌ی سه‌ر مکی سێکشیش بریتی بووه له زۆربوون .. به‌لام پاش گه‌شه‌ی مرو‌ف و په‌ر سه‌ندنی کۆئهن‌دامی ده‌مارو به‌هه‌یزبونی توانای بیرکردنه‌وه‌ی بیرکهنه‌وه‌ی ، واته (التفکیر والتزکر) سێکس لای مرو‌ف فه‌نتازای تیا‌دا دروست ده‌بیت . واته ده‌توانین بلێین کله زور کۆندا مرو‌فیش وه‌ک هه‌ر ناژملێکی تر سێکسی کردوه و پاشان په‌ر ه‌ی سه‌ندوه تا بوه‌ته شیوازی جو‌ر به‌جو‌ر له‌په‌راوه‌ی سێکسدا .. له‌راستیدا بۆ ساغکردنه‌وه‌ی ئەم راستیا‌نه‌ پێویسته پش‌ت به‌ هه‌ندێ بە‌لگه‌ نامه‌ی می‌ژووی و ئەنتیکناسی به‌ستین ، به‌لام ئەم‌ش له‌م تو‌یژینه‌وه‌ی ئێمه‌دا کاریکی گرانه‌و نامانه‌وت خۆی لێ نزیک بکه‌ینه‌وه ، دلنیا‌ین که‌می‌ژوویه‌کی دیاریکراوی هه‌یه‌ به‌پیتی سروشتی په‌ر سه‌ندنی شارستانیه‌ت و که‌لتورمه‌کانی مرو‌فایه‌تی ، به‌لام له‌ روی می‌ژوو نوسیه‌وه ناتوانین رو‌ژیک یان می‌ژوویه‌ک یان سه‌ده‌یه‌کی دیاریکراو ده‌ستنی‌شان بکه‌ین سه‌بارمه‌ت به‌و مه‌سه‌له‌یه‌* .

ئێستاش بۆ ئه‌وه‌ی سه‌ر تاو سه‌ر هه‌لدانی له‌شفرۆشی باس بکه‌ین وه‌ک به‌نمایه‌کی تیوری پێویستمان به‌پیناسه‌یه‌ک هه‌یه بۆ ئەم دیاردیه . که‌به‌پیتی ئینسایکلۆپیدیا‌ی (ویکیپیدیا) بریتیه له : ” فرۆشتنی خزمه‌ت گوزاری سێکسی به‌رامبه‌ر به‌ پاره یان هه‌ر جو‌ره ده‌ستکه‌وتنیکی تر ” . به‌لام به‌ پتی فه‌ر هه‌نگی ئوکسفۆرد که‌ ده‌مانگه‌ر ئینتیه‌وه بۆ پێشه‌ی له‌شفرۆشی و له‌ بکه‌ر مه‌که‌یه‌وه پیناسه‌ی ده‌کات و ده‌لێت : ” له‌شفرۆش ئه‌و ژنه و/ یان پیاوه‌یه که‌ خۆی ده‌خاته خزمه‌تیکی سێکسیه‌وه بۆ به‌یککی تر به‌رامبه‌ر بریک له‌ پاره ” .

به‌پیتی ئەم زاراوه‌ چه‌مه‌کانه‌ش سه‌ر هه‌لدانی له‌شفرۆشی پێویستی به‌ هه‌ل و مه‌رجی تایبه‌تی خۆی هه‌یه ، که‌ لێ‌دا ده‌بیت خاڵه‌ندیان بکه‌ین و ده‌لێن له‌شفرۆشی له‌گه‌ڵ گه‌شه‌سه‌ندن و دروست بوونی هه‌ریه‌ک له‌ خاڵه‌ندا گه‌شه‌ی کردوه‌ تا گه‌یشتوته نه‌مه‌رۆ به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی ده‌ر هاویشه‌تی ساته‌مختیکی می‌ژوویی نی‌یه . گرنگترین نه‌و هۆکارانه‌ش ئەمانه‌ی لای خوارمه‌ن :

1- نه‌گه‌یشه‌نتی مرو‌فایه‌تی به‌کۆمه‌لگه‌یه‌ک که‌تیا‌یدا مرو‌ف سه‌ر دارو سالار بی‌ت نه‌ک به‌کێک له‌ر هه‌گه‌ز مه‌کان خاوه‌ن سه‌رو مه‌ری بی‌ت : چونکه‌ له‌یه‌کێک له‌بار مه‌کانی تر دا ، واته گه‌ر و مه‌لگا پیاو سالار بی‌ت یان ژن سالار نه‌وا ده‌رفه‌ت هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی مرو‌ف له‌رووی سێکسه‌وه بی‌ته‌ کالاً ، به‌واته‌یه‌کی تر سه‌ر مه‌تاکانی له‌شفرۆشی ده‌گه‌ر یته‌وه بۆ سه‌ر مه‌تاکانی سه‌ر هه‌لدانی کۆمه‌لگای یه‌ک ره‌گه‌ز سالاری جا نه‌گه‌ر نه‌و با‌ری سالاریه‌ ژن بو‌بیت یان پیاو .

2- له‌ ریگای پیناسه‌کانه‌وه ده‌توانین بلێین : که‌له‌که‌بوون و ده‌گه‌می ، (التراکم والنه‌ره) ی سێکس به‌یککی تره له هه‌لومه‌رجه پێویسته‌یه‌کانی سه‌ر هه‌لدانی له‌شفرۆشی : واته پێویسته یه‌کێک له‌ر هه‌گه‌ز مه‌کان پێویسته‌یه‌کی بۆ دروست بی‌ت به‌ موماره‌سه‌کردنی سێکس و به‌لام به‌ ئاسانی بۆ ده‌سته‌به‌ر نه‌بیت ، پاشان له‌لای دوومه‌یشه‌وه ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ فره بی‌ت و اتا تو‌نایه‌کی به‌ر فراوانی له‌ په‌راوه‌ی سێکس هه‌بیت و لێی زیاد بی‌ت به‌واتای پێویستی نا‌ئین ، به‌لکو به‌واتا شه‌مه‌که‌یه‌کی ، (المعنی السلعی للجنس) ، به‌م پێشه‌ له‌شفرۆشی دروست ده‌بیت ، به‌لام مه‌ر جداره به‌یاساکه‌وه که‌ قه‌ده‌غه‌ی بکات یان تا‌بوی بکات ، بۆ ئه‌وه‌ی نه‌و کالایه‌ کرین و فرۆشتنی تیا دروست بی‌ت .

3- پێویسته بازرگانی هه‌بو‌بیت ، واته سه‌رچاوه‌ی به‌ر هه‌مه‌نیان هه‌بو‌بیت و له‌و ئیوه‌نده‌شدا با‌زار هه‌بو‌بیت ، که‌ به‌یکه‌یش له‌مه‌رجه‌کانی با‌زار بریتیه له هه‌بوونی هۆکاری ئالوگۆر : له‌به‌ر ئه‌وه‌ش له‌شفرۆشی به‌پیتی پیناسه‌کان به‌پیتی سروشتی خۆی بریتیه له‌په‌رۆسه‌ی ئالوگۆریکی با‌زرگانی له‌نیوان خزمه‌تگوزاری سێکسی و پاره‌دا نه‌وا کاتیک سه‌ر به‌هه‌لدانه‌و که‌با‌زار هه‌بو‌بیت ، له‌ پێش مه‌رجه‌کانی با‌زاریش به‌ده‌ر له‌به‌ر هه‌مه‌ین و ، به‌کاره‌ین هه‌بوونی کالای ناوه‌ندی یان پارمه‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌هۆیه‌وه ئالوگۆری ئه‌و خزمه‌تگوزاریه‌ رو‌وبدات ، جا کالای ناوه‌ندی بریتی بو‌بیت له‌شه‌مه‌کێک یان دراویک ، یان خزمه‌تگوزاریه‌کی ده‌گه‌من* .

4- مرو‌ف توانای په‌راوه‌ی سه‌چکسی هه‌بو‌بیت به‌شێوه‌یه‌کی ته‌جریدی و به‌ته‌نیا سێکسیکی موجه‌ده‌ی کردبیت : سێکس په‌رۆسه‌یه‌کی موجه‌ده‌ نه‌به‌ له‌هه‌ست و سۆزو خۆشه‌ویستی و په‌یوه‌نیه‌کی زنده‌گانه‌ی پر و اتا ، که‌ له‌لای گیاندار به‌شێوه‌یه‌کی غه‌ریزی گوزمه‌ر ده‌کات ، له‌لای مرو‌فیش له‌سه‌رده‌می کۆمونه‌ی سێکسدا هه‌مان سروشتی هه‌به‌وه ، به‌لام به‌هۆی گه‌شه‌ی کۆئهن‌دامی ده‌ماره‌وه و په‌ر سه‌ندنی بیرکردنه‌وه‌ی بیرکهنه‌وه‌وه ، مرو‌ف ئاره‌زی تا‌قیکردنه‌وه‌ ده‌کات و هه‌ندیک جار کرده‌کان ده‌ینه‌ خویه‌کی موجه‌ده‌ ، نه‌گه‌رچی هه‌مان ئالیه‌تی باره‌ نا‌ته‌جریدی‌هه‌مان هه‌یه ، ئاله‌م باره‌دا کاتیک سێکس ده‌بیته‌ خزمه‌تگوزاریه‌کی پێشکه‌شه‌کر و به‌رامبه‌ر به‌پاره یان هه‌ر شه‌مه‌کێکی تر نه‌وا ده‌توانین بلێین که‌ په‌راوه‌ی سێکسی ته‌جریدی بوه .

5- قوناغیکی کۆمه‌لایه‌تی ئینتیقالی بۆ سێکس هه‌به‌وه که‌له‌نیوان کۆمونه‌ی و خاوه‌ندار ئی‌تیدا سێکس بکاته کالاً به‌ده‌ر له‌توانای خاوه‌نداریتی هه‌ریه‌ک له‌ر هه‌گه‌ز مه‌کان : واته ده‌گه‌ر ئینتیه‌وه سه‌ر قوناغی کۆمونه‌ی سێکسی* ، نه‌وا ده‌لێن له‌م قوناغدا سێکس له‌بار یکی ره‌ه‌ای هه‌مه‌جۆری سێکسدا بوه (التنوع الجنسی) ، ورده ورده له‌گه‌ڵ سه‌ر هه‌لدانی خاوه‌نداری سێکسیدا و بۆ گه‌رانه‌وه بۆ نه‌و بارو‌دۆخی هه‌مه‌جۆریه‌ و چی‌ژمه‌کانی هه‌مه‌جۆری ، ده‌رفه‌تیکی باش بوه بۆ سه‌ر هه‌لدانی له‌شفرۆشی و ته‌نانه‌ت ده‌رفه‌تیکی باش بوه بۆ هه‌نانه‌ کایه‌ی فره‌ ژنی و فره‌ پیاوی .

6- سروشتی سێکچو‌آلیتی هه‌ریه‌ک له‌ژن و پیاو دوو هۆکاری یلریده‌ده‌ر بوون بۆ سه‌ر هه‌لدانی له‌شفرۆشی : له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بره‌گه‌یه‌کی تایبه‌تمان له‌باسکردن هه‌یه سه‌بارمه‌ت به‌م خا‌له‌ لێ‌زه‌دا ناچینه ورده‌کار یه‌کانه‌یه‌وه .

7- په‌رۆسه‌ی هاوسه‌ر گیری سه‌ر نه‌نجامی خاوه‌نداریتی و سه‌ر نه‌نجامی گه‌شه‌سه‌ندنی ئابوری کۆمه‌لگاکان ها‌توته‌ گۆری ،

هەر بۆیه دەلێن مێژووی سەر هەڵدانی هاوسەرگیری بنه‌مایه‌کی ئابوری هه‌یه‌و ئه‌مه‌ش یه‌کیکی تره‌ له‌مه‌رجه‌کانی سەر هەڵدانی له‌شفرۆشی . واته‌ سه‌ر مه‌تاکانی له‌شفرۆشی ده‌گه‌ر شتیته‌وه‌ پۆ ئه‌موکاته‌یه‌ی که‌ هاوسەرگیری په‌یدا بوه‌ .
8- خودی هاوسەرگیری له‌ زۆری به‌ی کۆمه‌لگاکاندا هاندەر ه‌ بۆ سه‌ر هەڵدانی له‌شفرۆشی * : له‌به‌شیه‌کی زۆری کۆمه‌لگاکاندا به‌تایه‌ت کۆمه‌لگا دو‌اکه‌وتو مه‌کان ، پرۆسه‌ی هاوسەرگیری سه‌ر ئه‌جماعی ئالوگۆری ژن به‌رامبه‌ر به‌دراو رووده‌دات ، که‌ئهمه‌ یه‌کیک بوه‌ له‌ هه‌وکار مه‌کانی سەر هەڵدانی له‌شفرۆشی له‌مێژوودا و کاتیک هاوسەرگیری له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌م ئالوگۆر ئه‌نجامدرا ، ئه‌وا هه‌ر خۆشیه‌ی جو‌ریکه‌ له‌جو‌ره‌ ریکخراو مه‌کانی .

به‌م جو‌ره‌ش ئه‌م خاڵانه‌ بنه‌مای سه‌ر مه‌کین بۆ سه‌ر هەڵدانی له‌شفرۆشی ، هه‌ر چه‌ند ناتوانین ده‌ستنیسانی بکه‌ین ، که‌برواری سه‌ر هەڵدانه‌که‌ ده‌گه‌ر یته‌وه‌ بۆ که‌ی و مه‌رجه‌ش نیه‌ که‌سه‌ر مه‌تاکانی له‌شفرۆشی له‌گه‌ل ئاماده‌ باشی هه‌موو خاڵه‌کاندا پیکه‌وه‌ هاتینته‌ گۆری ، به‌لکو هه‌لومه‌رجه‌کان له‌ناو چه‌یه‌که‌وه‌ بۆ ناو چه‌یه‌کی تر له‌گۆر اندابوون و له‌که‌لتور یکه‌وه‌ بۆ یه‌کیکی تر جیاوازی هه‌بوه‌ سه‌بار مه‌ت به‌م جو‌ره‌ له‌به‌یشه‌ ، ئه‌گه‌ر قایل بێن به‌به‌یشه‌ ناوی به‌رین .

به‌شی دووهم

له‌شفرۆشی له‌سه‌رده‌می یۆناندا

یۆنانیه‌کان به‌تایه‌ت له‌ئه‌سینادا که‌نمونه‌یه‌کی باشی بنه‌ما روه‌شنیه‌کانیان به‌خۆوه‌ نه‌به‌ینیوه‌ ، به‌لام به‌شیه‌یه‌کی گه‌شتی یۆنانی کۆن له‌رووی ئه‌خلاقه‌وه‌ له‌ رۆژه‌لات چه‌و تا له‌رۆژ ناوا بچیت ، ئه‌وه‌ی سه‌یره‌ لای یۆنان که‌سه‌نیه‌کان به‌به‌نه‌مای خۆشه‌ویسته‌ی زانیوه‌ نه‌ک به‌یچه‌وانه‌وه‌ . باوک سالاریش یه‌کیکی تر بوه‌ له‌خه‌سه‌له‌ته‌کانی کۆمه‌لگای یۆنانی چونکه‌ ئه‌وه‌ندی کۆت و پێوه‌ند له‌سه‌ر ر‌ه‌گه‌زی مینیه‌ هه‌بوه‌ ئه‌وه‌ند له‌سه‌ر ر‌ه‌گه‌زی نیرینه‌ نه‌بوه‌ به‌تایه‌ت پێش پرۆسه‌ی هاوسەرگیری که‌تاییدا نیرینه‌ نازاد بوه‌ پاش خه‌وبه‌ین به‌لام مینیه‌ پێویسته‌ی زیاتری به‌خۆپاریزی هه‌بوه‌ له‌رووی سیکسیه‌وه‌

له‌ناو ئه‌سینادا یاساکان ر‌یگه‌یان داوه‌ به‌له‌شفرۆشی و ته‌نانه‌ت باجیه‌کان له‌ له‌شفرۆشه‌کان و مه‌رگرتوه‌ ، ئه‌وه‌ی له‌رووی ئه‌خلاقه‌وه‌ ناشیرین بوه‌ ته‌نیا ئه‌گه‌ر پیاویک به‌م کاره‌ هه‌ستایه‌ت ئه‌وا له‌لایه‌ن ژنه‌کانیه‌وه‌ سه‌رکۆنه‌ کران یان له‌ناو شار مه‌که‌دا به‌که‌مه‌تر سه‌یر کران به‌لام وه‌ک تاوان نه‌ناسراوه‌ . ئه‌وه‌ی گرنگه‌ بیزانین کۆت و پێوه‌نده‌کان له‌سه‌ر ژنان زیاتر بوون *

له‌یۆنانی کۆندا به‌شی هه‌ره‌ زۆری یاساکان له‌سه‌ر بنه‌مای چینه‌کان دا به‌ش بووبوو ، هه‌ر بۆیه‌ یاسای له‌شفرۆشیه‌ی به‌پێی چینی جیاواز جیاواز ر‌یگه‌ی دا بوو به‌ ژنان که‌له‌شفرۆشی بکه‌ن . له‌شفرۆشی یه‌کیک بوو له‌و پێشانه‌ی که‌خه‌لکیکی زۆر خه‌ریکی بوون به‌تایه‌ت له‌شاریه‌کی وه‌ک ئه‌سینادا که‌مه‌له‌ه‌ندیه‌کی رۆشنییری و بازرگانی گرنگ بوو ، هه‌ر بۆیه‌ چه‌ند جو‌ریکی جیاواز و چه‌ند پسیوریکی تابه‌ت له‌ له‌شفرۆشی به‌پێی چینه‌کان هه‌بوه‌ .

له‌شفرۆشه‌کانی چینی پورنای له‌قهر اغ شار ده‌زیان و شوینی نیه‌شته‌جی بونیان زۆر پێشکه‌وتو نه‌بوه‌ ، هه‌ر که‌س و به‌ستینه‌ی توانیوه‌ به‌ئاسانی بیان دۆزێته‌وه‌ چونکه‌ (زه‌که‌ری پرپا پۆس) به‌ده‌رگاکانیدا هه‌له‌ده‌واسراو کرێی چوونه‌ ژوروه‌ش زۆر هه‌رزان بوه‌ (یه‌ک ئۆپله‌) . ناو ئه‌م خاوانه‌ پرپوه‌ له‌کچی جو‌راو جو‌ر ، جلی ته‌نکیان له‌به‌ر کردوه‌ پێیان وتون (جمناپی) ، ئه‌مانه‌ له‌هه‌مان خاوه‌ن لێیان فرۆشراوه‌ و له‌بازار مه‌کانی فرۆشتنی ئه‌م که‌سانه‌دا هاوشیوه‌ی بازار مه‌کانی سه‌گ بوه‌ . له‌م ماله‌نه‌دا ، که‌به‌زۆری خه‌لکی بێگانه‌ به‌شار مه‌که‌ سه‌ردانی کردوون و توانیوه‌ هه‌ندیک له‌له‌شفرۆشه‌کان بۆ ماوه‌ی هه‌فته‌وه‌ ده‌ رۆژو مانگ به‌که‌ری بگرن .. ئه‌مانه‌ به‌زۆری له‌سه‌ر ئامیزی قیسه‌ره‌ موزیک ژهن بوون و سه‌مایان کردووه‌ به‌ج‌ل و به‌رگی زۆر ته‌نکه‌وه‌ .

ئه‌وه‌ی گرنگه‌ لێره‌دا باسی بکه‌ین ، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌یۆناندا له‌شفرۆشی کاریه‌کی یاسایی بوه‌ وه‌ک هه‌ر پێشه‌یه‌کی تری پزیشکی .. مامۆستایه‌تی .. سه‌یرکاره‌ .. به‌لام به‌پێی چینه‌کانی جیاواز بوون ، هه‌ر بۆیه‌ قوتابخانه‌ی تابه‌ت به‌خۆی هه‌بوه‌ ، که‌چه‌ون له‌م شوینه‌نه‌دا فیربوون . به‌ر زۆرین ئاست له‌چینه‌کانه‌ له‌شفرۆشی هیناریی بوه‌ ، که‌به‌زۆری له‌خه‌لکی ره‌سه‌نی ئه‌سینا پیک هاتون ، نه‌ک رۆژه‌لاتیه‌کان وه‌ک پورنای . ئاستی ئه‌م چینه‌ زۆر به‌رز بوه‌ ، که‌له‌وانه‌یه‌ بلێن هه‌وکاری چی بوه‌ که‌چینه‌کی ئاوا به‌رز توشی له‌شفرۆشی ببیت ؟ ده‌لێن ئه‌مانه‌ به‌هۆی هه‌وکاری جیاواز جیاواز مه‌ له‌مه‌له‌کانیان ده‌ر چوون ، ئاره‌زوویان کردوه‌ رزگاریان ببیت له‌ژیانی ته‌ناییی و ده‌ستیان داوه‌ ته‌ ئه‌م کاره‌ .. پاش ته‌واو کردنی خۆنده‌نیکی تابه‌ت به‌له‌شفرۆشی ، هه‌روه‌ها به‌لایه‌نه‌وه‌ گرنگ بوه‌ سه‌ر به‌خۆ بژین له‌خاوه‌نه‌که‌دا ئه‌و کاره‌ بکه‌ن .. زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆریان گه‌نم ر‌ه‌نگ و برۆنزی بوون ، ر‌ه‌نگی قژیان زۆر زه‌رد کردوه‌ چونکه‌ باومه‌ریان و ابوه‌ که‌پیاوی ئه‌سینی ئاره‌زوی قژی زه‌رد نه‌کات . به‌لام پێویسته‌ی بوه‌ ئه‌مانه‌ جلی گۆلدار له‌به‌ر بکه‌ن ، که‌ئهمه‌ش یه‌کیک بوه‌ له‌یاساکانی ئه‌سینا و مه‌رجه‌کی سه‌ر مه‌کی بوه‌ بۆ وه‌رگرتنی مۆله‌تی له‌شفرۆشی .

هه‌روه‌ک سه‌ر مه‌تا باسمان کرد له‌شفرۆشی به‌پێی چینه‌کان دا به‌ش بوه‌ ، شتیکی ناشیرین بوه‌ بۆ پیاوان و ژنان به‌لام

لەرۋى ئەخلاقىيەتە ئابۇ نەبى، بەلام بەرئىزىمىكى زياتر بۇ ژان . بۆيە كاتىك پياوان چۈنەتە لاي لەشفرۋشەكان زياتر شەرمەزى لەرۋى بۇ كەچنەلەي لەشفرۋشەكانى لەمچىنكى نزم .. بەلام بۆيان ھەبۇە شانازى بىكەن بەچۈنە لاي لەشفرۋشەكانى لەمچىنكى بەرزى وەك ھاتايىرى .. ھەر بۆيە ھەندىك لەشفرۋشەكانى چىنى بەرزى پەلە پايەي بۇندىيان ھەبۇە بەھەمان ئاستى فەلسەفەكانى يۇنان .. بەنمۇنە: كرىسترا يەككىك بۇ لەوانەي كەعاشقەكانى بۇ چەند دەقەيەك 500 ئۆيلەيەن داۋە .. ترچىليا و مېتھارى بۇ زياتر لەھەفتا سال خزمەتى سىياسەتمەدار مەكانى يۇنانيان كىرۋە يەك لەدۋايەك .. ئىۋرىس يەككىك بۇ لەوانەي كەتەر خانكراۋە بۇ گەنجىر دىنەۋەي سۇفكلىز .. ئەركىانسائى ئەۋ لەشفرۋشە بۇە كەتايەت بۇە بە ئەفلاتون .. دانى و لىۋننىۋم لەرۋى سىكسەۋە ئەۋاۋ جىۋاۋز بۇون ، بەمامۇستائى ئەبىقۇر دادەنرىن لەدار شىتنى فەلسەفەي چىژدا .. تەستونۇئى كارى لەشفرۋشى كىرۋە تەكەۋنتى دۋا ددانى و پوتانەۋەي دۋاھەمىن تالەكانى سەرى .. نائىناي بەر امبەر يەك شەۋى كچەكەي 1000 دراخماي ۋەرگرتۋە ، يەك دراخما 100 ئۆيلەيە دەكاتە نىزىكەي 1000 دۆلارى ئەمىرىكى ، ئەم نىرخە گرانەش چۈنكە نىزىكەي ھەشت سال وانەي سىكسى بەكچەكەي ۋوتەتەۋە و بەوردى قىزى ئەم پىشەيەي كىرۋە ، يەككىك لەنئىنەكانى بەرۋاجى ئەم كچە ، ئەۋە بۇە كە لەناۋ ئەسنادا زۆر جۋان و پىر پۇشاك بۇە (حىجاب بۇە لەسەرىمە تا بەرى پىي) .

لەبەر ئەۋەي لەمۇناندا لەشفرۋشى بەپىشە دانراۋە ، رىزىكى تايەتتىشى بۇ دانراۋە .. لەشفرۋشىش لەلەي چىنە بەرزەكاندا پىۋىستى بەرۋانامەي بەرزى شارەزايى زۆر ھەبۇە لەبۋارى سىكسا لەپال جۋاندا .. بەنمۇنە : جۋانى يەككىك بۇە لەپىداۋىستىەكان بۇ ئەۋەي لەشفرۋشەكە لەچىنە بەرزەكان ھەژمار بىرئىت .

لەشفرۋشىكى وەك ئىس ، لەكاتى نوسىنەۋەي مېژۋى شارەكاندا ، مېژۋو نوسەكان شەرىكى زۆرىان لەسەر كىرۋە بۇ ئەۋەي بەلەدايەك بونى شارەكانى ئەۋان دەستىشان بىرئىت .. ۋاتە زۆرىەي زۆرى مېژۋو نوسى شارەكان شەرىان بۇە تالئىس بەكەنە لەدايەك بۋى شارەكەي خۇيان .. ئەم لەشفرۋشە لەبەر گرانى خزمەتگۈزار يەكانى كە گرانىكەشى دەگەرئىتەۋە بۇ جۋانىكەي ، ھەر ۋەھا شارەزايى لەبۋارى سىكسا .. زۆرىەي زۆرى ھونەر مەندو نىگار كىشەكان تەنبا تۋانىۋىانە ئەۋەندە پارە بەن كەبەرۋى بىبىن .

چۈنە زۆر ۋە بۇ لاي ئىس .. بۇماۋەي يەك كاتر مېرى لم بىرىتى بۇە لە 5000 دراخما .. دەگىر ئەۋە دەلئىن مېلۋنى گەرۋە ، كاتىك لەپىرىدا ئىسى دىۋە ، ھەمۋو مۈلكەكانى خستۋتە بەردەم بۇ ئەۋەي شەۋىك لەگەلدا بۇرى ، بەجۋانترىن ژنى دۋنبا ناسراۋە ، بەلام ئىس رازى نەبۋە .. ھەر بۆيە مېرۋن ھەستۋە بەتاشىتى رىشە سىپەكەي و دەستكارى رەنگى نىنۋكەكانى كىرۋە و پارەكەي زۆرى لەچرچەكانى دەمۇچاۋىدا سەرفىرۋە تا قايلى بىكات ، تەناتە دەلئىن جۋانى ئىس و شارەزايى لەم پىشەيدا كارىگەي ھەبۇە لەسەر گەرۋانەۋەي تىن و گورى گەنجايەتى بۇ مېرۋن .. كاتىك مېرۋن دەچىنەۋە بۇ لاي ئىس و سور دەبىت لەسەر داۋاكەي ، ئىس دەلئىت : “چەند رۇژىك لەمۋو بەر باۋكت ھەمان داۋاي لىكرەم و ھەمۋو سەرۋەتەكەي دامى بۇ يەك شەۋ ، بەلام مەن رازى نەبۋم .. بۇتۋ ھەمۋو سەرۋەتەكەم ناۋىت ، بەلكۇ بۇ ھەمۋو سەعائىكى لمىن 5000 دراخمام دەۋىت ”

ئەمەش دۋو نامازەي تىدايە : يەكەم لەلەي لەشفرۋشىكى وەك ئىس ئەخلاقى تايەت بەپىشەكەي ھەبۇە ، لەلەي دۋەمەۋە ، ئىس تۋانىۋىەتى سەرۋەتتىكى زۆر كۆبكاتەۋە بەم رىگايە .. چۈنكە كرىي يەك شەۋى ئىس 10000 دراخما بۇە .

ئەۋەي لىزەدا گىرنگە باسى بىكەن ، ئىس دەست و دلئىكى باشىشى ھەبۇە ، لەگەرەك كۈچە ھەزارەكاندا گەرۋە خۇى گەنجانى ھەلبىزار دۋو بەبى بەر امبەر لەگەلئان خەتۋە *

بەشى سىيەم

لەشفرۋشى لەپاش يۇنانەۋە تا 1800 پاش زابىن

ئايىنى مەسحى لەسەردەمى رۇمانەكاندا ھاتە كاپەۋە و گەر باسى لەشفرۋشى لەماۋەي مېژۋى 30 پ . ز تا 120 سالى ئەۋ سەردەمەش بىكەن ئەۋا دەبىت گەتۈگۈكانەمان لەسەر ئەخلاقى رۇمانى بىت لەسەردەمى قەيسەر ۋە تا ھاتنى مەسحىيەتىش بۇ نىزىكەي ماۋەي سەدەيەك .. لىزەدا دەلئىن ژبانى ئەخلاقى كەبەتەۋەي لەژىر چاۋدىرىكەي ورددا بۇە بەتايەت بۇ كچان و تارادەيەكش زۆر گىرنگ نەبۋە بۇ كۋانى لاۋ .. بەھەمان شىۋەي سەردەمى يۇنان ئەۋ پىۋەي لەلەشفرۋش نىزىكۋايتەۋە بەشئۋەيەكى گشتى بەسۋوك سەير كراۋە .

لەسەردەمى رۇمانەكاندا ئەم پىشەيە بەۋى ياسايەكەۋە رىكخراۋو كەتتىدا دەبۋو لەشفرۋش لەدەرۋەي سنورى دىۋارى شارەكان بۇرىن بەتەنھا دەبۋو لەشەۋدا كاربەكەن فەرمانگەيەكى رەسمى ھەبۋو بۇ ناۋ نوسىنى لەشفرۋشەكان و مۆلەت پىدانىان .

لەشفرۋش پىۋىست بۇو (تۈگە) لەبەر بىكات لەبرى (ستولا) تۈگە جلىكى رۇمانى بۇو وەكو جىبە بەلام (ستورە) تۈزىك لە تۈگە درىژتر بۇە . بەشنىكى زۆرى ژنانى رۇمان خۇيان ناۋنوس دەكرد بۇ ئەۋەي لەسجلىكى ئەۋ فەرمانگەيە ناۋيان ھەبىت نەكارۋژىك بىت بە خەيالئاندا زىنا بىكەن بۇ ئەۋەي خۇيان پىارزىن لەسزاكانى زىناكرەن كە زۆر قورس بۇو .

كرىي ئەم لەشفرۋشانە زۆر كەم بۇو بەچارەكە ئاستىك بۇو (پارەي كۋنى رۇمانى) ئەك ياساينە لەشفرۋشيان زۆر قورس رەبۋو كاتىكى زۆرى ۋىستۋە تاجىت دەرۋەي شار تا لەشفرۋشىكت دەستكەيت ھەر بۆيە تۈزىك لەژنانى

روشنبیر دروست بوون کهئم کار میان کردوه بهناوی گورانی و موسیقاو سهماو گفتوگۆی فلسفه‌فهی شانۆوه ، کهئهمانهش ههمووی لهپیش شانۆکانهوه کراوه ههمووه پهرستگاکانیش بۆ ئهم کاره بهکار هاتوه تهنانهت میژوو نوسهکانی مسیح دملین ژماره‌ی لهشفرۆشهکانی رۆمان بهقهدەر ژماره‌ی ئهستیرمهکانی ناسمان بووه بهتتهها له‌رۆمدا (53000) لهشفرۆش ههمووه ئهمهش لهکاتیکدا کهزینا کردن زۆر بهتوندی سزادراوه . لهشفرۆشی نیرینهش ههمووه لهسهردهمی رۆمانهکاندا . لهئاینی بههودی سیفاتی ئهخلاقی زیاتر لهسیفاتی ئهخلاقی رۆژههلات نزیك بووه تتهها یاسا توندهکانی رۆژههلات نه‌بووه لهشفرۆشیان له قهدهغه بکات به‌لکو ئهو یاسایانه‌ی لهئوروپا ده‌رچوه دژی لهشفرۆشی چی به‌جیانی کردوه سه‌ره‌رای بهر بلاوی فره‌ژنی له‌ناو جوله‌که‌دا ه‌لام کوران و کچانیان زۆر بهتوندی پارێزگاریان لیکراوه له‌روی سیکسه‌وه . زۆر به‌ده‌گمهن سیکسی نیوان ههمان ره‌گه‌ز ههمووه و ژنه‌کانیان به پاکیزه‌یی ماونه‌توو زۆر به‌حه‌یاو حورمهت بوون له‌رووی سیکسه‌وه هۆکاری سه‌ره‌کی ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ زوو به‌شودانیان .

به‌پێی بۆچونی میژوو نووسی گه‌وره (ول دیوارند) له‌شفرۆشی له‌ناو جوله‌که‌کاندا به‌ئهن‌داز میه‌ک که‌م بوه مرۆفایه‌تی ههمووه جارێکتر ناتوانیت به‌گه‌رێته‌وه ئهو دۆخه . ره‌به‌نی پیاوان قهدهغه بوه ههر پیاویک ته‌مه‌نی له 20 سال تیه‌ری بیت پیویست بوه هاوسه‌گری بکات ده‌نا به‌پێی یاسا ئهم کاره‌یان ئهن‌جامداوه باوک رۆلێکی سه‌ره‌کی بینه‌وه له‌خیزاندا مافی ههمووه هاوسه‌گری کورمه‌کی یان که‌که‌ده‌ست نیشان بکات به‌لام پیویست بوه به‌پێی یاسا خویان رازی بن ههر له‌به‌ر ئه‌مه‌ش توانیویه‌تی که‌که‌ی به‌منداڵی به‌شو بدات . له‌ساله‌کانی (135 تا 565) ههموو به‌شودانیکیش به‌رامبه‌ر به‌بریک پاره بووه و اه‌گه‌ل ته‌لاقداندا پیویست بوه ئهو بر پارمه به‌گه‌ر نییته‌وه بۆ خاونه‌که‌ی (به‌م جوره‌ش ده‌توانین بلین که هاوسه‌گری به‌پاره له‌شفرۆشی نه‌بووه ئه‌هن‌ده‌ی ره‌ه‌نێکی کراوه بوه) به‌شوی مه‌یکه‌ گشتی پله‌و پایه‌ی ژن زۆر نزم بوه تهنانهت له‌کاتی نوێژدا پیاوان سوپاسی خویان کردوه که‌به‌ژن دروست نه‌کراون و ژنانیش سوپاسی خویان کردوه که‌به‌ز هوقی خۆی دروستکردوون و پاراونه‌توو چیتر له‌وان دروست نه‌کات .

به‌پێی هه‌ندیک له‌یاساکانی پیاو سالاری له‌سه‌رده‌می به‌هودا قهدهغه بوه ، ژن و می‌رد له‌به‌رده‌می خه‌لکیدا به‌گشتی قسه‌به‌که‌ن ، مافی سه‌ما کردنیان ههمووه به‌لام ژن له‌گه‌ل ژن و پیاو له‌گه‌ل پیاو .. پیاو ههموو سه‌روه‌ت و سامانی ژنه‌که‌ی بۆ ماونه‌توو به‌لام ژن هه‌چ مافیکی نه‌بووه له‌مه‌یراتی باوکیدا ئه‌گه‌ر براری ههمووبیت به‌لام گه‌ر براری نه‌بووبیت ئه‌وا هه‌قی ههمووه .

ساله‌کانی (700 تا 1300) سه‌رده‌می ئاینی مسیحی

ژیانی مسیحیه‌کان له‌سه‌ره‌نادا پشیمان به‌راو شوانکاره‌یی به‌ستوه گرنه‌گ بوو خواردنیان ده‌ست که‌وت و وه‌پارێزگاری له‌ ژبان بکه‌ن باروو دۆخی ئه‌وان به‌جۆرێکه‌وه که له‌سه‌ر سفره‌و خوان دانیشتون نه‌یان زانیوه ئایه‌ جاری دووه‌م خواردن ده‌بیتته‌وه یان له‌به‌ر سا ده‌مرن ، هه‌ر یۆیه بریاریان دا به‌ر بۆ ئاره‌زووه جنسیه‌کانیان بلاو بکه‌نه‌وه .. که‌س پابه‌ند نه‌بووه به‌ هاوسه‌گری یه‌وه له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئاستی مردن زۆرتر بوه له‌ ه‌دایک بوون . ههموو ژنیک هه‌له‌په‌ی کردوه بۆ ئه‌وه‌ی منداڵی بیت ههموو پیاویکیش هه‌له‌په‌ی کردوه بۆ ئه‌وه‌ی خواردن په‌یدا بکات ، ئه‌وه‌ی که‌له‌لای مسیحیه‌کان تابوو بوه برینی بوو له‌سیکس کردن له‌گه‌ل ئازم‌لدا چ نیروبه‌ی یان مێ سزاکه‌شی بریتی بوه له‌له‌ستیداره دان واته هه‌ر دوو ئازمه‌که‌ش و ههم مرۆفه‌که‌شیان کوشته‌وه به‌ریگه‌ی سووتاندن .

په‌وه‌ندی سیکسی پیش هاوسه‌گری زۆر به‌ربلاو بوه تته‌ها یه‌ک هه‌فته پیش هاوسه‌گری وازیان له‌م جوره‌ هاوسه‌گری هه‌ناوه . له‌شفرۆشی ههمووه له‌ناو کۆمه‌لگای مسیحیه‌تدا به‌شوی مه‌یک له‌شپوه‌مان به‌ربلاو بوه . ئهو منداڵانه‌ی له‌له‌شفرۆشی دروست بوون خراونه‌ته به‌ر کاری سه‌ربازی و زۆرێکیش له‌پاله‌وانه‌کان له‌م منداڵانه‌ بوون و ه‌ک (کوشۆلان ، ئارسه‌ر ، جاوین ، رۆلاند ، ولیم ، فره‌وی سارد ، ... تاد) له‌ناو مسیحیه‌کانداو به‌تایبه‌ت له‌ناو سوپادا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ژن ههموون به‌به‌رگی پیاوانه‌وه که له‌جه‌نگه‌کاندا له‌گه‌ل سوپا ده‌یان بردن چونکه‌ ده‌یان وویست کاتی داگیرکردنی شارمه‌کان سه‌ربازمه‌کانیان مه‌شغول نه‌بن به‌ده‌ست درێژی کردنی سیکسی به‌نمونه کاتیک جه‌یشی فه‌رهنسی ده‌وری عه‌که ده‌دات له‌فله‌ستین (300) له‌شفرۆشی فه‌رهنسیان له‌گه‌ل ده‌بیت کاتیکیش سه‌ربازی مسولمانانه‌کان ئه‌مه ده‌بینن داوای ههمان خزمه‌تگوزاری ده‌که‌ن . له‌به‌رامبه‌ر ئهم خزمه‌تگوزاریانه‌دا ئهم له‌شفرۆشانه موچه‌ی تاییه‌تیاان ههمووه که‌که‌نیسه‌ ریگه‌ی پیدابوون یه‌کنیک له‌وانه (قه‌شه‌ توماس ئه‌کویناس) به‌لام له‌ههمانه کاتدا له‌سالێ (1161) وه ورده ورده له‌لایه‌ن په‌رله‌مانی به‌ریتانیاهه‌ بۆیه‌که‌م جار له‌شفرۆشی له‌و ژنانه قهدهغه‌که‌را که‌نه‌خۆشی له‌ش سووتانه‌ویان ههمووه ئهمه‌ش یه‌که‌م جاره که ره‌جاوی هه‌لومه‌رجی ته‌ندروستی بکریت له‌بۆاری له‌شفرۆشیدا .

له‌سه‌رده‌می راپه‌رین 1300 تا 1534

سه‌رده‌می راپه‌رین به‌په‌له‌ی یه‌ک له‌ئیتالیاهه‌ ده‌ست پنده‌کات له‌گه‌ل ه‌دایک بوونی (پیترارک) سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی بیرۆکه‌ی مه‌زن مه‌زن له‌دایک بوو به‌لام ئهم سه‌رده‌مه هه‌ژمار ده‌کریت به‌سه‌رده‌می له‌به‌ر یه‌ک هه‌لوه‌شاندنی به‌ها ئه‌خلاقیه‌کان ئه‌مه‌ش سه‌ره‌نجامی

میژوویی 30 پ . ز تا 120 سالێ ئهو سه‌رده‌مه‌ش بکه‌مین ئه‌وا ده‌بیت گفتوگۆکه‌مانمان له‌سه‌ر ئه‌خلاق رۆمانی بیت له‌سه‌رده‌می قه‌به‌سه‌روه تا هاتنی مسیحیه‌تیش بۆ نزیکه‌ی ماوه‌ی سه‌ده‌یه‌ک .. لێره‌دا ده‌لین ژبانی ئه‌خلاق که‌به‌ته‌واوی له‌ژیر چاودێریه‌کی ورددا بوه به‌تایبه‌ت بۆ کچان و ئاره‌مه‌یه‌کیش زۆر گرنه‌گ نه‌بووه بۆ کوانی لاو .. به‌ههمان شیوه‌ی

سەردەمی یۆنان ئەو پیاووی لەلەشفرۆش نزیکیوایەتەو بەشێو مێهکی گشتی بەسووک سەیر کراوە .. لەسەردەمی رۆمانەکاندا ئەم پیشەییە بەهۆی یاسایەکیەری ریکخراووە کەتێیدا دەبوو لەشفرۆش لەدەرەوی سنوری دیواری شارەکان بژین بەتەنها دەبوو لەشەودا کاربکەن فەرمانگەییەکی رەسمی ھەبوو بۆ ناو نووسینی لەشفرۆشەکان و مۆلەت پێدانیان .

لەشفرۆش پێویست بوو (توگە) لەبەر بکات لەبەری (ستولا) توگە جلیکی رۆمانی بوو وەک جیبە بەلام (ستورە) توژیک لە توگە درێژتر بوو . بەشیک زۆری ژنانی رۆمان خۆیان ناوونوس دەکرد بۆ ئەوەی لەسجلیکی ئەو فەرمانگەییە ناویان ھەبێت نەکا رۆژیک بێت بە خەیاڵیاندا زینا بکەن بۆ ئەوەی خۆیان پاریزێن لەسزاکانی زیناکردن کە زۆر قورس بوو . کرای ئەم لەشفرۆشانە زۆر کەم بوو بەچارەکە ئاستیک بوو (پارە کۆنی رۆمانی) ئەک یاسایانە لەشفرۆشیان زۆر قورس رەبوو کاتیکی زۆری وویستە تاجچیت دەرووی شار تا لەشفرۆشیکت دەستکەنیت ھەربۆیە توژیک لەژنانی رۆشنبیر دروست بوون کەئەم کارمیان کردووە بەناوی گۆرائی و موسیقاو سەماو گەتوگۆی فەلسەفەو شانۆو ، کەئەمانەش ھەمووی لەپیش شانۆکانەو کراوە ھەروەھا پەرسنگاکانیش بۆ ئەم کارە بەکار ھاتووە تەنانت مێژوو نوسەکانی مەسیح دەلێن ژمارە لەشفرۆشەکانی رۆمان بەقەدەر ژمارە ئاستیرەکانی ئاسمان بوو بەتەنها لەرۆدا (53000) لەشفرۆش ھەبوو ئەمەش لەکاتیکی کەزینا کردن زۆر بەتوندی سزادراوە . لەشفرۆشی نێرینەش ھەبوو لەسەردەمی رۆمانەکاندا . لەئایینی یەھودی سیفاتی ئەخلاق زیاتر لەسیفاتی ئەخلاق رۆژ ھەلات نزیک بوو بەتەنها یاسا توندەکانی رۆژ ھەلات نەبوو لەشفرۆشیان لێ قەدەغە بکات بەلکو ئەو یاسایانە لەئەوروپا دەرچووە دژی لەشفرۆشی جێ بەجێیان کردووە سەرەرای بەر بلاوی فەرەنی لەناو جولەکەدا ھەلام کوران و کچانیان زۆر بەتوندی پارێزگاریان لیکراوە لەپروسی سیکسەو زۆر بەدەگمەن سیکسی نیوان ھەمان رەگەز ھەبوو و ژنەکانیان بە پاکیزەیی ماونەتەو زۆر بەحەیاو حورمەت بوون لەپروسی سیکسەو ھۆکاری سەرەکی ئەمەش دەگەریتەو بۆ زوو بەشودانیان .

بەپێی بۆچونی مێژوو نووسی گەرە (وڵ دیوارند) لەشفرۆشی لەناو جولەکەکاندا بەئەنداز مێک کەم بوو مەرقایەتی ھەماوە جاریکێتر ناتوانیت بەگەریتەو ئەو دۆخە . رەبەنی پیاوان قەدەغە بوو ھەر پیاویک تەمەنی لە 20 سالی تێبەری بێت پێویست بوو ھاوسەرگیری بکات دەنا بەپێی یاسا ئەم کارمیان ئەنجامداوە باوک رۆلێکی سەرەکی بینیووە لەخیزاندا مافی ھەبوو ھاوسەرگیری کورەکی یان کچەکەدەست نیشان بکات بەلام پێویست بوو بەپێی یاسا خۆیان رازی بن ھەر لەبەر ئەوەش توانیویەتی کچەکی بەمەندالی بە شو بەدات . لەسالیەکانی (135 تا 565) ھەموو بەشودانیکیش بەرامبەر بەپریک پارە بوو واکەل تەلەقداندا پێویست بوو ئەو بر پارمیە بەگەریتەو بۆ خاوەنەکی (بەم جۆرەش دەتوانین بلین کە ھاوسەر گیری بەپارە لەشفرۆشی نەبوو ئەوەندە رەھنێکی کراوە بوو) بەشێو مێهکی گشتی پلەو پایە زۆر نزم بوو تەنانت لەکاتی نوێژدا پیاوان سوپاسی خویان کردووە کەبەژن دروست نەکراون و ژنانیش سوپاسی خویان کردووە کەبەزەوقی خۆی دروستکردوون و پاراونەتەو چیتەر لەوان دروست نەکات .

بەپێی ھەندیک لەیاساکانی پیاو سالاری لەسەردەمی یەھودا قەدەغە بوو ، ژن و میرد لەبەردەمی خەلکیدا بەگشتی قسەبکەن ، مافی سەما کردنیان ھەبوو بەلام ژن لەگەل ژن و پیاو لەگەل پیاو .. پیاو ھەموو سەرەوت و سامانی ژنەکی بۆ ماونەتەو بەلام ژن ھیچ مافیکی نەبوو لەمیراتی باوکیدا ئەگەر برای ھەبویت بەلام گەر برای نەبویت ئەوا ھەقی ھەبوو .

سالەکانی (700 تا 1300) سەردەمی ئایینی مەسیحی

ژبانی مەسیحیەکان لەسەرەتادا پشینیان بەراو شوانکارەیی بەستووە گرنگ بوو خواردنیان دەست کەوت و وپاریزگاری لە ژبان بکەن باروو دۆخی ئەوان بەجۆریکیو کە لەسەر سفرەو خوان دانیشتون نەیان زانیووە ئایە جاری دوو ھەم خوارن دەبیتەو یان لەبەر سا دەمرن ، ھەربۆیە بریاریان داوە بەر بۆ ئارەزووە جنسیەکانیان بلاو بکەنەو .. کەس پابەند نەبوو بە ھاوسەرگیریو ھەبەر ئەوەی ئاستی مردن زۆرتر بوو لە لەدایک بوون . ھەموو ژنیک ھەلپەیی کردووە بۆ ئەوەی مندالی بێت ھەموو پیاویکیش ھەلپەیی کردووە بۆ ئەوەی خوارن پەیدا بکات ، ئەوەی کەلەلای مەسیحیەکان تابوو بوو برینی بوو لەسیکس کردن لەگەل ئاژەلدا چ نیربوی یان مێ سزاکەشی بریتی بوو لەلەستیدارە دان واتە ھەردوو ئاژەلەکش و ھەم مەرقەکشیان کوشتووە بەرێگەیی سووتاندن .

پەیمەندی سیکسی پێش ھاوسەرگیری زۆر بەر بلاو بوو تەنها یەک ھەفتە پێش ھاوسەرگیری وازیان لەم جۆرە ھاوسەر گیریە ھیناوە . لەشفرۆشی ھەبوو لەناو کۆمەلگای مەسیحیەتدا بەشێو مێهکی لەشێو مەکان بەر بلاو بوو . ئەو مندالانە لەلەشفرۆشی دروست بوون خراونەتە بەر کاری سەربازی و زۆریکیش لەپالەوانەکان لەم مندالانە بوون وەک (کۆشۆلان ، نارسەر ، جاوین ، رۆلان ، ولیم ، فرۆی سارد ، .. تاد) لەناو مەسیحیەکانداو بەتایبەت لەناو سوپادا ژمارە مێکی زۆر لەژن ھەبوون بەبەرگی پیاوانەو کە لەجەنگەکاندا لەگەل سوپا دەیان بردن چونکە دەیان وویست کاتی داگیرکردنی شارەکان سەربازەکانیان مەشغول نەبن بەدەست درێژی کردنی سیکسی بەنموونە کاتیکی جەیشی فەرەنسی دەوری عەکە دەدات لەفەلەستین (300) لەشفرۆشی فەرەنسیان لەگەل دەبیت کاتیکی سەربازی مسولمانانەکان ئەمە دەبینن داوای ھەمان خزمەتگوزاری دەکەن . لەبەرەمبەر ئەم خزمەتگوزاریانەدا ئەم لەشفرۆشانە مووچەیی تاییەتیان ھەبوو کەکەنێسە رێگەیی پێدابوون بەکێک لەوانە (قەشە توماس ئەکویناس) بەلام لەھەمانە کاتدا لەسالی (1161) وە

ورده ورده له لايهن پهر له مانې بهر يتانياوه بويه كه كم جار له شفر و شوي له و ژاننه قهده غه كرا كه نه خو شوي له ش سوو تانه و ميان هه بوه نهمه ش يه كه كم جار ه كه ره چاوي هه لومهر جي ته ندر و ستي بكر يت له بواري له شفر و شي دا .

به شوي چوار هم

له سهر دهمي راپهرين 1300 تا 1534

سهر دهمي راپهرين به پله ي يه كه له يتالياوه ده ست پنده كات له گه ل له دا يه ك بووني (پيترارك) سهر مر اي نه وه ي بيرو كه ي مهن مهن له دا يه ك بوو به لام نهم سهر دهمه هه ژمار ده كريت به سهر دهمي له بهر يه كه هه لو ه شان دني به ها نه خلاقه كان نه وه ش سهر نه نجامي ده و له مهن د بوونه كه و لاتي يتاليا يه كي يه بو له و لاتانه ي ده و از ميه كي گرنگي بازار گاني بوه له نيوان روژ ه لالت و نه و روپاي روژ نا وادا له م نيومنده دا بازار و پارو قهرز پي ك هاته ي سهر مكي كو مهن گايه كي مه سيحي كراوه ده بن . به زياد بووني پار ه تاوان زياتر دم بيت و له گه ل ده و له مهن د بووندا چيتر زاهيد بوون نمونه ي بلندي ژيان و به هاي بهرزي نه خلاقه نامي نيت به م جو ره ش ژان و پياوان بيزار بوون له و بنه ما نه خلاقه يه كه له سهر دهمي هه ژاري و تر سدا له سهر ي راه اتبون به لكو نيس تا نه و بنه ميانه به پيچره وانه ده گور ريت له گه ل غه ريزه و زوري پار م كانيانا كو مهن گاي نيالي ه يدي ه يدي ده ستي كرد به گه رانه وه بو بنه ما في كره يه كاني (نه ي قور) كه ده ل نيت مر و ف پنو يسته چيژ له ژيان بي نيت ، و ه هه موو ژيژ م كان بي تاوانن تانه ساته ي بو مان ده سه لم يت سهر م نجامي چيژ بي نيت تاوان ي م كان كر دوه

هو كاري دو وه هه م له پال ده و له مهن دي و پار ه دا بو خراب كر دني بنه ما نه خلاقه كان نه مملاني و كو شتاره سياسي بوو كه له نه و پار ته سياسي ه كاني يتاليا دا باو بوون .. زوري جهنگ و سهر يازه بيانيه به كريت گير او م كان و و هاتو چوي سوپاي بي گانه به ناو زه وي و زاره كاني يتاليا دا هو كار بوون بو بلا و بو نه وه ي له شفر و شويه كي بي و نه چونكه زوري به ي زوري سهر يازه بيانيه كان ه يچ پابند نه بوون به سنوره نه خلاقه كانه وه . ژيتر خاني نابوري بازار گاني و كشتوكالي و پيشه سازي ته و او تي كه لاو بوو بوون به هو ي جهنگه وه ده سه لاتدار م كان ي ش ده سه لات يكي چه وسينهر بوون نه مانه ش هه موو داب و نه ر يت يكي يتاليا ن تيكدا .

سهر تاترين بنه ما به لگه له هه موو فه لسه فه يه كي نه خلاقه يه كاني بر يتيه له ر ي ك خستني په يو مندي نيوان ژن و پياو له كو مهن گادا . مر و ف به سرو شتي خوي نار ه زوي فره سي كسي ده كات (واته فره هاوسهري) ه يچ شنيك نيه مر و ف قايل بكات به يه ك هاوسه ر گه ر سزايه كي سزايه كي توندو هه ژاريه كي زورو گران نه بيت و به ته و او ي له ژيتر چاو دي ري هاوسه ر م كه يدا نه بيت

له سه ده كاني ناو مر اسندا كه متر سي كسي حه رام باو بوه تا له سه ده ي راپهرين به لام له سه ده كاني ناو مر اسندا كه متر باس له مه تر سيه كاني ده كرا (لايه نه خرا په كاني) به تاييه ت له ناو تو يژي رو شني بر دا به لام له سه ده ي راپهريندا كاري كي و ه ك له شفر و شوي قيزه من تر بوو چونكه ژماره يه كي زياتر له ژان هاتنه بواري كار كردن و كايه رو شني بر يه كان نه مه ش پله ي پايه ي ژناني بهر ز كر دوه به شيوه يه كي گشتي نه و بيرو و بو چونه نه ما كه ژان تنه ا غه ريزه سي كسيه كاني پياوان تير ده كهن له پال نيشو كاري ناو مالدا و به شيوه يه ك له شيوه م كان بز و تنه وه سهر م تاييه كاني ژان سهر ي هه لدا نان جلوه بهر كي ريك و پني كيان ده پوشي و خويان ده پار است له پياوان بو نه وه ي تنه ا و ه ك كه ره سه يه كي سي كسي سه ير نه كر ين ژنيكي ناودار له ر و ما دا خوي له سي دار ه دا بو رزگار كر دني شه ره ي خوي و جه سه ته ي بوه گه ور متر ين كه ژاوو گه ور متر ين خو پيشان دان و هه موو نه و مندا له ناشه ر عيانه ي كه له نه نجامي له شفر و شوي له دا يه ك بوو بوون له م خو پيشان دان ه دا به شدار بوون مملاني و توندو تيز له نيوان مندالي شه ر عي و ناشه ر عيدا زور بلاو بوو . به لام هاو سي كسي (هه موو سي چوه لي) به شيوه يه كي زور بلاو بوو . له سالي (1490) (6800) له شفر و ش هه بوه له ر و ما دا كه م ز يه كي 90000 كه سي تي دا ژياوه به لام له قينسيا (11654) له شفر و ش هه بوه كه 300000 كه سي تيا ژياوه نه مانه ش به پي بلاو كراو ميه ك كه ناو و عنوان و كر يي له شفر و شه كاني تيا بلاو بو ته وه له و كات ه دا نه م له شفر و شانه له سه ر ري گه گاز ينو كان دابه ش بوون به شيوه يه كي گشتي ميوانداري گهنج و هونهر مهنديان كر دوه ، و يه كي يه كه له وانه (متشيليني) باسي شه ويك له و شه وانه ده كات كه لاي نه م له شفر و شانه ما و ته وه به هه مان شيوه ي باس كر دني نان يكي نيو هر و .. خاليكي گرنگ كه ليز ه دا باسي بكه مين ده و له مهن دي و زوري پار ه يه كي يه كه بوه له و هو كار انه ي توانيو يه تي دي ار ده ي له شفر و شوي دا پوشي و بيان پار يزي له ياسا قهده غه كراو م كان .

سهر دهمي چاكسازي نايني (1517 تا 1564)

له م سهر ده مه دا سي كس بازار يكي تري دوز يه وه نه و ي ش ره و اج په يدا كر دن يان سهر م تاكان (پرو تو گرافيا) له دوناي مه سيحي لاتيني دا هونهر مهنده م كان ده ستيان كرد به په يدا كر دني بازار بو و نه سي كسيه كان و ده ستي گير م كان له بازار دميان فر و شت و كار مهندي بهر يدي يار يچه كاني ستر ك و ده ستي گير م كان با شتر ين نمونه ي نه م و نه يان ده ست ده كه وت . ته نه ا نت له روژ نامه (نور و ستيو كرا تيه كاندا) گو شه يه ك هه بوو بو (پورنو گرافيا) به م جو ره ش دا هاتي له شفر و شوي به شيوه يه كي بهر چاو زيادي كرد به لام ريژه ي نه خو شيه بهر ز بو مو ه كه ي شته ناسني په تا هه ر يو يه حكو مه ت له و اي

حکومت دستیان کرد به قده غه کردنی ئەم ار مو یەکێک لەوانه (لوتەر) که نارزوه جنسیهکانی بهشتیکی ئاسایی دهینی له پیناو ئەوه دایه که له شفرۆشی کهم بکاتهوه تهنا تهنا (میشیل دی لوبیتل) لهشالی (1560) یاسایهکی گرنه دهر دهکات بۆ نازاد کردنی سیکس و قده غه کردنی له شفرۆشی ئەمهش ههمووی له پهر او یزی چاکسازی نایندا.

بهشی پینجه

سه ره تاکانی سه ره ده می ئەقل لهسالی 1553_ 1643

له سه سه ده مه دا ئەقلانیته به سه سه بیرو باو مر دا زال ده بیته به جو ریک بیرو باو مر ی مه سیحیه ته هه سه بلاوه و قه شه کان بانگه شه ی بۆ ده که نه و یاساکانی ئاین بۆ زیانی ئەخلاقه پهخش ده که نه وه له ناو جو تیار مکانیشدا باو مر به ئاین و به مه سیحیه ته به شیوه مه که ی بهر فراوان بلاوه . به لام به نه ماکانیشی پیشیل ده کریت ، له شفرۆشی عه بیه و کر بینشی هه سه عه بیه به لام گه سه چاوی لی نه بیته ئاساییه .

< سالی 1715_ 1756

په موندیه سیکسیهکان پیش هاو سه سه گیری له ناو ژاندا که متهر بلاو بوو له م روه به لام له شفرۆشی گه شته وه لوتکه که چاریکی تر کۆمه لگای مرۆقابه ته ئە بارودوخه به خۆیه وه نابیته مه به ته نه یا له ناو له نه ندا (50000) له شفرۆش هه بوو له هه موو کافتر یایه که هه موو چیشته خانه یه که هه موو ئوتیلیکی گه ره و بچوک هه موو مؤتیه لکانی سه سه ریگا باخه گه شته یه کان و دیسه کوکان ، شانۆکان ، هه نه ده دووکان هه بوو که خۆیان تیا نه امیش ده کرد . ئەمه سه سه ره ی ئەوه ی که یاسا هه یچ به زه می پیاپاندا نه ده هاته وه گه سه یه کیکیان لی بگیریه کاتیک ری به پیاوان ده گرن زیندانی ده کران و ئەشه که نه ده دران ئەشه که نه که له ناو نامیریکی ئەشه که نه داندان بوو که میی ده مه ترا (مه شه ره) . گو قاری (جیرب ستریت) له شماره شه شی نیاری سالی 1731 نوو سیویه ته دایکی نه تهام دوینه ئیواره تاوانبار کرا له زیک شه قامی (ینت جیمس) وه ئەوانه ی له شه قامه که دا بوون سوو کابه ته ته اوویان پیکر ده تانه کاته له هوش خۆی چوو و به در ئیازی مه شه ره که کهوت به لام هه شته جه ماوه مه که به مر د بارانیان ده کرد به توندی و باو مریش وایه له ماوه ی روژیک تا دوو روژ ده مریت (لا 50) . له ر استیدا نامیریکی واتر سناکی ئەشه که نه ده دان بۆ له شفرۆشه ده و له مه نه ده کان نه بوو به لکو به ته نه با بۆ هه ژار مکان بوو چونکه ده و له مه نه ده کانیان به رتیلیان ئەدا کریار مکانیش ده هاتن به که فاله ته به ره لایان ده کردن یان هه نه دیکان هه بوون زور ناسراو بوون له گه ل دامه زراوه کانی پۆلیس و یاسدا به مر ژوه نه دیه که دوو لایه نه یان هه بوو . یه که م نو سه رو ی زانسته کۆمه لابه ته سالی 1749 بلاو کرایه وه به ناوی یاده مه ره یه کانی له شفرۆشیک تانیته شته به یقیزه ونترین کتیه کانی ئەو سه سه یه هه ژمار ده کریت و له هه موو شیان زیاته ره و اجی هه بوو له نوو سیته (جون کلیلاند) به م جو ره ش له سه سه ده مه دا له شفرۆشی به نه ندازه مه که ی زور بلاو بۆوه لئیان گه راوه و لئیان له سیداره دراه له ناو به ریتانیدا .. به جو ریک ورده ورده خه لکی ئەو وولاته ده ستیان کرد به هه لاتن بۆ سنور مکانی (ئوسکو تله ندا) و ئەم دیار ده یه ش بۆ ماوه ی په نجا سال در یژه ی هه بوو هه تا به ر یاریک له لایه ن په ره له مانی ئەو وولاته وه چاره سه سه نه کریت به لا له هه مه مان سه سه ده مه دا له فه ره منسا له شفرۆشی له ناو هه ژار و ده و له مه نه ده کان بلاو بوو سه زا ی هاو سه سه کی کوشتن بو به سو تاندن به لام ئەم سه زا یه به ته نه یا له سه سه هه ژار مکان پیاده ده کرا .. له ماوه ی دیار یکارا ودا له ئیوان هه موو ده و له مه نه ده کانی فه ره منسا دا به ته نه یا شو انیه که م سه زا ی به سه سه را دراه له سالی 1724 ئەم شو انه قه شه بوو به ناوی (دیقو نیتن) که (فۆلته ری) شاعیر هه ولکی زوری دا بۆ نازاد کردنی . جی له شفرۆشیدا ده توانین به که ی له فه ره منسا دا له ئیوان ده و له مه نه ده و هه ژار مکان ئەوه مه ئەو پارمه ی ده و له مه نه ده کان ده ستیان ده کهوت زور به کامه رانی و خوشی پی ده ژیان به لام هه ژار مکان به شی ژیانکی ئاسایی نه ده کردن هۆکاره که ش له پشت ئەم بازار مه ئەوه بوو که خاوه ن کاره کان کر تی پیو بیستیان نه دا و ته کریکاره کانیان ، و مه زنده ده کریت که به ته نه یا له ناو پار یسدا (40000) له شفرۆش هه بوو به شیوه مه که ی گه شته شه قامی فه ره منسی ئەم کاره ی به ئاسایی زانیوه چونکه باو مر یان و ابوو که قه شه شو چینه (ئور ستوقرا ته کان) ئەم دیار ده یه یان دروست کردوه گه سه ئەوانیش نه بوو نابه ئە ژناه له شفرۆشیان نه ده کرد به لام هه شته پله ی پایه ی له شفرۆشه کان له خوار تر مه وه بوو له چاوی کریار مه کاندان به لام لای پۆلیس جیاواز بوو به بی شکات ده سکاری له شفرۆشه کانیان نه کردو مو له کاتی شکات کردنیشدا به پۆل ده ستگیریان کردون .. سه سه ریان تاشیون و خرا و نه ته ژیر چاودیره وه . ئەو له شفرۆشه ی که له گه ل ده و له مه نه ده کاندان بوون جو ریک حه یانه یان هه بوو قابیلی گرتن نه بوو چونکه ده چوونه مالی ده و له مه نه ده کان و یان ده رفه تیان ده بوو له شانۆکاندا هه نه دیک رۆل بیین و مکئه کتر و مکاتیکش به هونه ره مه نه ده هه ژمار بکر انابه چیتر قابیلی گرتن نه بوو .. خالکی گرنه هه یه که پیو یسته لیره دا باسی به که ی : خیا نه ته ی زه جی عه یب نه بوو و به یه که ی که له ریگه چاره کان دانراوه بۆ بیزار بوون له ژیانی هاو سه سه گیری به لکوو له هه نه دیک شاری فه ره منسیدا خیا نه ته ی زه جی به که ی که بوو له داد و نه ریته کان که پیو یست بوو بکریت .

لهشفرۆشی لهسەدهی نۆزدهههەدا

وێک دەزانین لهسەدهی نۆزدههەدا گەرمەهێ گۆرو تینی شۆرشێ پێشەسازی و سەرھەڵدانی زانستی کۆمەڵناسی و دەرکەوتنی بێنەماکانی زانستی دەرۆزانی بوو، هەربۆیە توێژینەو هەکانی شەسەر لەشفرۆشی زیاتر وردتر و قولتر بونەتەو و زۆریک لەمۆتە فێمینیستییەکان دەرکەوتن و پێچکەهێ خۆیان دیریکردو رای تاییهتیاڵ لەسەر لەشفرۆشی هەبوو.. لەسەر دەمی شۆرشێ پێشەسازی دەتەواوی کۆمەڵگا پێشکەوتەو هەکان سەرقالی کارکردنێکی زۆر بوون هەموو مۆرفیکێ پێگەهیشتوو زیاتر لە 12 کاتژمێر کاریکردو پۆژانەو هەر لەسەر دەمی راپەرینیشەو پەپوێنیە سیکسیهەکان وەک پێویستیەک نازادکران، هەربۆیە رێژەهێ لەشفرۆشی لەم سەدەهەدا بەرراورد لەگەڵ ئەو سەردەمانەدا کە بەجیگەرتر هەژمار کران کەمتر بوو، ئەمەش سەرەرای ئەوەی لەشفرۆشی باریکی زیاتر جیگیرو ریکخراوی بەخۆو بێنیووە لەلایەن دامەزرادو هەکانی دەوڵەتەو .

شایانی باسە کە مۆتە فێمینیستییەکان و فەلسەفەهەکانی سەردەمی رۆشنگەری بەشیو هەبەکی بەرچاودێرێ لەشفرۆشی و هەستاونەتەو و هەربۆیە لەم کاتانەدا کەمتر بوو، بەتاییهت زۆر بەی مەملانیکی ئەم سەردەمانە مەملانی دەسەلات یان پوانکاری بازار هەکانی جیهان بوون و مۆرف زیاتر گەنگی بەدۆزینەو هەکان داو، وەک دۆزینەو جۆگرافیەکان و داھێنانەکان لەبەراوی زانستی جیاوازا، سەرەرای ئەمەش بازارێکی گەرم بوو لەشفرۆشی نەبوو بەرراورد لەگەڵ کۆتاییهەکانی سەدەهێ بیست یان لەسەدەکانی نۆزدههەدا، چونکە لەسەدەهێ نۆزدههەدا زۆر بەی جەنگەکانیش جەنگی دەسەلات و پوانکاری بوون بۆ دۆزینەو هێ بازار هەروەها بەشیو هەبەکی رێژەهێ سیکس نازادکران کەمتر زیاتر دەر فەتی داو بەکەمکەر دەرۆشی لەشفرۆشی .

< لەشفرۆشی لهسەدهی بیستدا

لەدونیای بازار هەکانی سەرمایهەرایدا لەشفرۆشی لەرێگای پۆرنۆ گرافیاو پێدمنێتە قوناغی بەفیلمکەر دەرۆ سەرەتاکانی فیلمی سیکسی دەگەرێتەو بۆ سەرەتاکانی سەدەهێ بیست، هەروەها سەرھەڵدانی تێورە دەرۆنیەکانی فرۆید کە بەشیو هەبەکی سەرەکی پشت دەبەستێت بەدەرۆنشیکاری و پاشانیش زۆر بەی دیار دەدەرۆنیەکان بەرۆشی سیکچو ئالیتی مۆرفە دەبەستێتەو، هەربۆیە شەرعیەت و ریکخستنیکی زیاتر بەسیکس درا، نازادی سیکس لەئەوروپاوە ئەمریکا دا تەواو بەربلاو بوو، بەلام هێشتا ئەم نازادیە نەبوو هۆی داخستنی بازار هەکانی لەشفرۆشی، بەلکو بەپێچەانەو زۆر بەی شەرە گەرۆ هەکانی ئەمریکا بەشیو هەبەکی ئاشکراو بەشیو هەبەکی ریکخراو لەشفرۆشی تیاپاندا لەبرمودا بوو، هەروەها لەزۆر بەی و لاتانی ئەوروپادا لەشفرۆشی لەبارێکی ریکخراو دا دەگۆزەری.. لەماوەی نیوان هەردوو جەنگی جیهانیدا لەشفرۆشی برۆی سەند لەئەوروپای رۆژناو دا بەهۆی قەیرانە ئابوریەو کەتەواوی بازار هەکانی سەرمایهەرای گرتیووە، بەلام لەرۆژ هەلات و بلۆکی سۆشالیستیدا لەشفرۆشی ژیاڵی دا بێنکردبوو، هەروەها بەئەندازە هێکیش نازادی سیکس بەربلاو بوو .

لەپاش جەنگی جیهانێ دوو مەو بە بازارێ لەشفرۆشی تەواو بەسترایەو بە بازار هەکانی تری وەک مۆدەو جوانکاری پێویستیەکانی ترەو، ئەگەرچی لەم ماوەهەدا ئەم بازارە نازادیەکی باشی بەخۆو بێنی بەلام لەپیش و تر زیاتر پابەندبوو بەتیکرای کایە ئابوریەکانەو، چونکە بەشیو هەبەکی ریکخراو بازار گانی سیکسی دەکراو ئەمەش ئاستیکی دیاری کرایی خۆی هەبوو بۆ تیریون، هەروەها لەکۆتایی شەستەکانەو و لەگەڵ سەرەتاکانی سالانی هەفتای شەدەهێ رابردودا رەوت و ناراستە فێمینیستی و جێندەر یەکان زیادیان کردو دژایەتیەکی بەرچاویان بۆ ئەو تێروانییە هەبوو کە سەبارەت بە لەشفرۆشی هەبوو بوون، کە تانیستاش هەندیکیان بەر دەوامن .. ئەوەی شایەنی باسە لەناو مەرستی سەدەهێ بیستەو تانە مۆرفۆش رەوتی هۆمۆسیکچو ئالیتی گەشەهێ کردوو رۆژ لەدوای رۆژ یاساکانیاڵ بۆ هەموارتر دەکریت و لەم پەپوێنیەشدا لەشفرۆشی بەرێژەهەکی زیاتر لەناو پیاواندا بلاو دەبیستەو گەر بەرراوردی بەکەین بەتەواوی هەموو ماوە مۆرفۆویەکانی مۆرفایەتی کەنزیکەهێ 4000 سالی نوسراو یان راستەرە بلێین دۆکیومینتکراو دەبییت .

< شۆرشێ سیکس لە کەلتوری رۆژناویدا

لەدوو سەدەهێ رابردودا سیکس و خۆشەویستی گۆرانکاری گەرۆهیاڵ بەخۆو بێنیو، لەسەرەتاکانی سەدەهێ راپەرینەو (1837-1901) خۆشەویستی و سیکس دوو شتی لەیەک جیاواژ بوون و باسی مەسەلە سیکسیهەکان لەنیوان هەمان رەگەزدا بەناشکراو کرایی نەدەکرا . هەمیشە سیکس بەمەترسیهەکی گەرۆه دەرۆزناو بۆ خۆشەویستی و باوەر و ابو خۆشەویستی یەک گرتنی نیوان دوو رۆحە بەلام هەرچی سیکسە لەکاتی هاوسەرگیریا رۆودەدات و بەشیکە لەهاوسەرگیری و پێویستە بەتەواوی کۆنترۆل بکریت، دەنا مۆرف دەبیستە کۆیلەهێ ئەم هەستەهێ .

بریکێ زۆر لەم بیرو بۆچوانە پاشماوەهێ سەدەهێ نۆزدههەدا بوون کە لەسەدەهێ بیستیدا بەکاهەنیرا بەلام لەدوای جەنگی

جیهانی دو مەمەو گۆر انکار یەکی زەبە لاج دەربارە ی ژبانی سێکچۆمەلەتی رووی دا بەتایبەت لەشەستەکاندا کەئەم گۆر انکار یانەش لەمەفتاری سێکس و بەهاکانی و هەلسۆکەوتی روژانەدا رەنگیان دەدا یەو . ئەو ی کەبەشۆرشێ سێکسی دەناسرێتەو مە لەنیوان (1960-1970) دا بریتییە لەنازادی تەواوی ژنان و پیاوان لەسێکس کردندا هەروەها بەرێژمییەکی کەمتر نازادی سێکسی نیوان ژن و ژن هەروەها بەرێژمییەکی کەمتریش نازادی سێکسی نیوان پیاو پیاو .

لەلایەکی تر مەو فیربون دەربارە ی مەسەلەکانی سێکسۆلۆجی زیادی کرد هەروەها رەهینانیش لەم بوارەدا بۆ ئەوانە ی توشی لاوازی بوون عیادەو شوینی تاییبەتی بۆ کرایەو مە گەرنگە دان بەو دەا بننن کەتییۆریەکانی (سێگمۆن فرۆید) و هەموو ئەو توێژینەوانە ی کەسێکسۆلۆجیستە ئەوروپییەکان کردیانە کاریگەر یەکی زۆری هەبوو لەسەر ئەم گۆر انکار یانە . ئەم شۆرشە لەئەوروپادا لەسەر هەموو جیهان رەنگی دا یەو شایەنی باسە لەشفرۆشیش کە لەم پەراوێزەدا دەرفەتی زیاتری بۆ کراو مەو مە ئاسانتر تۆانیویەتی بەهۆی ئەو تۆانا نابوریە شار او مییە کەتییادیە هەندیک کۆسپ لەبەر دەم خۆیدا لا بەریت کەبەتتەها بەهۆی نازادی سێکسی یەو دەروست ناکریت .

شایەنی باسە گەشەکردنێکی بەرفرە ی نەخۆشیە نەهینییەکان بۆ بوونەو ئەمەش هۆکاریک بوو بۆ هەلۆیستی هەندیک لە ولاتان بەرامبەر نازاد کردنی لەشفرۆشی هەروەها بۆ بوونەو ی بازارگانی بەمروقتەو بەمەبەستی سێکس یەکیکی تر بوو لەو هاندەرانی ریکخراوە جیهانیەکان و نەتەو مە یەکگرتو مەکانی ناچار کرد کەریکەوتننامەو پڕوانامە ی جۆراو جۆر لەم بارە یەو دەریکەن و مۆریان بکەن .

لەسەر تۆی هەشتاکانی سەدە ی رابردوودا بازار مەکانی سێکس لەشفرۆشی تێدەپەرینیت و بەهۆی هاتنە کایە ی نامێرو کە مەسەکانی ماس میدیاو هەروەها لەگەڵ گەشە کردنی ئەنتەرنیت و سەتەلایتا لەشفرۆشی و بازارگانی بەمروقتەو بەمەبەستی سێکس دەبیتە دیاردە یەکی جیهانی و هۆکاریکی گەرنگ بۆ بەر هەم هینانی بەر هەمەکانی (پۆرنۆگرافیا) لەلایەکی تر مە دەتوانن بۆنیین پێشکەوتنی زانستی و پزیشکی زۆری هۆیەکانی سنور بەند کردنی مندال بوون هاندەر یکی تر بوون بۆ بەر بلاوی لەش فرۆشی چوونکە کاریگریە نیگەتییەکانی لەشفرۆشیان کە مەکردۆتەو لەسەر ناستی تاکەکەس ، سەر مەرای زۆری و بەر بلاوی نەخۆشیەکان .

تۆقیانوسێک لە تۆان بەشی حەوتەم

جۆر مەکانی لەشفرۆشی لە کوردستاندا

ئەم بازارە لە کوردستاندا بازار یکی نەهینییە چونکە بەپێی ئایین و یاسا و کەلتور کاریکی ناشیرینە و تانیستاش رێگە ی پێنەدراو ، هەربۆیە ئەم بازارە رەواجی زیاترە لە کوردستاندا و کەمتر دەتوانریت بەر یگی یاسایی سنووری بۆ بکیشریت . هەربۆیە شیو مە باو مەکانی لەشفرۆشی کە لە جیهاندا باون گۆر انیان بەسەر دا هاتو مە لە کوردستاندا مە ک شیو مە جیهانیەکی نەماو نەتەو . جۆر مەکانی لەشفرۆشی لە کوردستاندا لە باو تر یینانەو مە بەم شیو مییە خوار مە ریز بەندیان بکەین :

1- خانەکانی لەشفرۆشان :

بریتییە لەو خانوانە ی کە کەسێکی تیدا دەژی لەسەر شیو مە ی خیزان بەلام بەکار دەهینریت مە ک بازار یکی سێکسی بۆ پێشکەشکردنی خزمەتگۆزاری سێکسی بە کریارەکان . ئەم خانانە دەستاو دەست ژمارە ی مۆبایل و ناو نیشانی خۆیان بۆلاو دەکەن مە لەر یگە ی کریار مەکانەو ، بەمجۆرەش کریار مەکان خەلکی تر ئاگادار دەکەن مە و مشتەری بۆ خانەکان زیاد دەبیت و گەشە دەکات . جیی باسە ئەم خانانە هەندیک کات دەگۆرین بەهۆی باری ئەمنی و سروسشی و کۆمە لایەتیەو مە باری ئەمنی هەر مەشە دەکاتە سەر ئەم خانانە چونکە بەپێی یاسا و سروسشی کۆمە لایەتی قەدە غەییە ، بەلام کاتیک باس لەسروسشی کۆمە لایەتی دەکەین گەرنگە بز انین کە خانەکان بەردەوام شوینی خۆیان ئالوگۆر دەکەن تۆمکو خۆیان بیاریزن لەگاز نەدی گەر مە ک و کۆلانەکانیان (هاوسێکانیان) ، گەرنگە ئەو مە بلین کە بەپێی یاسا گەر مەکان بۆیان هەییە گاز نەدی لەشفرۆشیک تۆمار بکەن و دەری بنن لەگەر مە کەیان . ئەم خانانە بەزۆری ئەو لەشفرۆشانە دەگرنە خۆیان کە شوینی تاییبەت بەخۆیانیان نیە و ناچارن لەم خانانەدا بژین .

2- خستەرووی تاکە کەس :

بازاری دوو مە ئەم کارە لەسەر ناستی تاکە کەس بەر یو مە دەچیت کەخۆیان دەخەن روو لەشوینە جیاواز جیاواز مەکاندا . بەپێی چەشنی دوو مە کەسێکی لەشفرۆش جلوبەرگ و نارایشتەکانی بەجۆر یکن کە کریاری سێکسی تێدەگات لە لەشفرۆش . یان شیواز و ئەتەکیتی ناخافتنیان بەجۆر یگە ئەو خزمەتگۆزاری بە سێکسیانە دەخاتە روو . بەزۆری بازار ی تاکەکەس روو دەکەنە نارایشتەکان و فرۆشگەکانی جوانکاری و زەر مەنگەر مەکان و ... هتد ، هەروەها لەر یگە ی شۆفیر مەکانی تاکسیەو مە .

3- بېرېنگای بانگه‌شه بۆکردن :

هەر لەبەر هەمان ئەر ھۆکارە گشتیانەیی که لەسەر تاوە باسماں کرد ، بانگه‌شت و ریکلام بۆ ھۆکارێکی وا لەکوردستاندا بەنھێنی دەکریت ، ئەمەش بە دوو جۆر :

جۆریکیان بانگه‌شه و ریکلامی کرپار و فرۆشیارەکان خۆیانە ، بەنموونە کاتیک کرپارێک یەکیک لەخانەکان ئەدۆزیتەو بانگه‌شت بۆ ئەر خانانە دەکات لەناو ھاوڕێ و کەسە نزیکەکانیدا بەم جۆرەش بازار گەرمیەک لەبازاری سیکسیدا دەگۆزیتەو لەرێگەیی ئەر ریکلامە نھێنیانەو .

جۆری دووھەمیان لەرێگەیی دەلالەکانەویە ، هەریەکێک لەخانەکان و لەسەرۆک بەندەکانی لەشفرۆشی چەند دەلالێکیان ھەیە لەناو بازاردا وەک شۆفێر تاکسیەکان و دوکانی کەمالیاتەکان ، ئارایشتگاگان و ... ھتد .

4- جۆری دووھەمی خانەکانی لەشفرۆشی :

ئەر خانانە کە لەشفرۆش لەخۆ ناگریت بەلکو تەنھا رێگە دەدات بە دوو کەس کە کرپار و فرۆشیاری سیکس بن بەرەمبەر مانەویان لەمالەکاندا ئەر کارە دەکات و ھەندێ جارێش مەرج نیە دوو کەسەکە کرپار و فرۆشیار بن بەلکو ھەندێ کات دوو خۆشەویست یان دوو برادەریش کە پەییوەندی سیکسیان لەنیواندا ھەیە روو دەکەنە ئەر مالانە لەبەری چێگەیی مانەو مەش برە پارمێک دەدەن .

ھەندێ تێبێنی گشتی لەسەر کاری لەشفرۆشی لە کوردستاندا :

1- زۆربەیی مألەکان رێگە نادەن کرپار و فرۆشیارەکان شەوان بێننەو .

2- لە کوردستاندا (ئیسکۆرد) (مصاحبە) لەرێگەیی خانەکانەو بەرێ دەکریت و ئەرەش لەسەر داوا ھەندیک لە کرپارەکان بەتایبەت ئەوانەیی کە توانایەکی دارایی و دەسەلاتێکی دیاریکراویان ھەیە .

3- باشتەری ھۆکاری یاریدەدەر بۆ بەرێکردنی ئەر خزمەتگوزاریە ، مۆبایلە .

چەند ئاماریکی جیھانی سەبارەت بە لەشفرۆشی :

زۆربەیی ھەرزۆری لەشفرۆشەکانی جیھان دووچاری توندوتیژی سیکسی دەبنەو ، زیاتر لە 90% لەشفرۆشەکان ھەر لەمناڵیەو دەستدریژی سیکسیان لێکراو ، زۆربەیشیان لەرێگەیی بازارەکانی کارکردنەو دووچاری ئەر جۆرە لەتوندوتیژی دەبن و ئالودە دەبن بە لەشفرۆشیەو . 75% دووچاری ئیغتیباب دەبنەو . لایەنی کەم دوو لەسەر سێی لەشفرۆشەکان پێش (16) سالی قیری ئەر کارە دەبن و وەک رێگەچارمێک بۆ دەربازبوون لەرێگەیی خراپی خیزانی بەکاریدەھێنن ، ھەر وەھا وەک تاکە رێگە چارمێک دەبێننەو .

ئامارەکان :

* یەک ملیۆن لەشفرۆشی ژن و کچ لە دنیادا ھەیە و 1% ی ژنانی ئەمەریکایی لانیکەم بۆ چوار سال لەشفرۆشیان کردووە .

* 0.5 بۆ 1.2 ملیۆن مائل لەبازرگانی سیکسیدا بەکار دەبرێن ، کە نزیکەیی 0.3 لە رەگەزی نێرن و لەخوار (16) سالەو ، ھەر وەھا یەکیکی تر لەتۆیژینەو مەکان دەریانخستووە کە 78% ی لەشفرۆشەکان لەتەمەنی ھەرزەکاریدا قیری ئەر کارە بوون و 60% لەخوار شانزە سالیەو بوون و ھەندیکیشیان لەدەروەری دە سالاندا بوون .

* 60% مائلانی لەشفرۆش لەلایەن خەلکی ریزدارو دەخزینە بەر ئەر ئیشتە و تەنەت زۆربەیان لەو مائلانەن کە ھەلدین لە مالەکانیان و رێگایەکی تر شک نابەن کە بەھۆیەو بتوانن پارە پەیدا بکەن .

* 27% ئەر نێرینانەیی کە لەلەشفرۆشیدا دەستگیر دەکرین لەلایەن پۆلیسەو ، کاری پۆرتوگرافیان کردووە ، کە بەگشتی نێرینەکان کەمتر دەستگیر دەکرین .

* بەپێی زۆربەیی تۆیژینەو مەکان دوو لەسەر سێی ئەوانەیی لەشفرۆشی دەکەن لەو خیزانانە کە ھەزار یەکیکە لە گرتە سەر مەکانیان .

* زۆربەیی زۆری لەشفرۆشەکان دەلێن کە دایک و باوکیان بەشێو مەیکە بەرچاو دەخوئەو یان مادەیی سەرکەر بەکار دەھێنن و لەھەمان کاتیشدا سەردانی مەزارگە و شوینە ئایینیە پیرۆزەکان دەکەن .

* 51% ی ئەوانەیی لەشفرۆشی دەکەن دەلێن لە مائلیدا دەستدریژی سیکسیان لێکراو .

* 19% ی لەشفرۆشەکان دەلێن پەییوەندی بەباشمان لەگەڵ باوکماندا ھەیە و بەپێچەوانەو رێژمێکی زۆرکەم دەلێن کە پەییوەندیەکی خراپمان لەگەڵ دایکماندا ھەیە .

* زۆربەیی ھەرزۆری سەرچاوە و تۆیژینەو مەکان دەلێن کە ئیغتیباب یان دەستدریژی سیکسی لەمائلیدا دەبێتە ھۆی

ھەستکردنێکی بەردەوام بە پەرەوێزی و ھەرشە لەسەر بوونی مرویی و ھەمیشە ھەست بە تاوان دەکەن و ھەست

دەکەن کە تەواو ئەوان جیاوازان لە خەلکی تر و ھەمیشە ھەست دەکەن لە خەلکیکی تر کەمترن ، بۆیە ھەر دەدەن کە

ئەر دەستدریژ بە بکەنەو سەر خەلکیکی تر ، ھۆکاری سەرکە ئەرەش بریتییە لە تۆلە بەلام بەشێو مەیکە ئاشکرا ناوتریت

- . بەزۆرى لەشفرۆشەکان بەم قوناغەدا رۆیشتون .
- * دوو لەسەر سێی ئێوانەى لەشفرۆشى دەكەن لەتەمەنى سێ تا شانزە سالى دەستدریژیان كراوتە سەر و تێكراى ئێوانەى دەستدریژیان كراوتە سەر ئێوانەن كە تەمەنیان دە سالانە .
- * زۆربەى ھەرزۆرى ئێوانەى لەمنالیدا دەستدریژیان دەكرێتە سەر ئێوانەن كە لەلایەن كەسى نزیكیانەوه ئەم كارەیان بەرامبەر دەكریت و پاشان ئێوانەى كە لەلایەن خەلكى نەناسەوه ئیغتیباب دەكرێن لەمنالیدا تەنیا 10% لەشفرۆشەكان پێك دەھێنن .
- * بەشێكى زۆرى ئێو كچانەى لە منالیدا ئیغتیباب دەكرێن كچینی خۆیان لەدەست دەدەن و ریزەكەیان دەگاتە 90% و تەنانت ئێوانەى لەشفرۆشى دەكەن نزیكەى 70% ئێوانەن كە ئیغتیباب كرنیان لەمنالیدا زۆر كارى كردۆتە سەر بربارەكانیان بۆ ئێوهى ببنە لەشفرۆش .
- * گەر تیبینی بکەین دەبینین ژمارەى ئێوانەى لەسەر لەشفرۆشى دەگیرێن 27.7 جار كەمترە لەژمارەى ئێو منالانەى كە لەمنالیدا دەستدریژی سێكسیان دەكرێتە سەر
- * 57% ی ئێوانەى لەشفرۆشى دەكەن دەلێن دەستدریژی سێكسیمان كراوتە سەر لە منالیدا ، 49% یشیان دەلێن بەشێوهیكى كرداری دەستدریژی سێكسیمان لێكراوه .
- * ئێوانەى كارى لەشفرۆشى دەكەن دەلێن :
- 82% بەشێوهیكى فیزیكى سووكایەتیاں پێكراوه .
 - 83% بەھۆى چەكەوه ھەرشەیان لێكراوه .
 - 68% ئیغتیباب كراون كاتێك وەك لەشفرۆش كاریان كردووه .
 - 84% لەئێستادا یان لەرابردوودا بێ لانەیان چەشتووه .
- * بەكێك لەتۆزینەوهكانى تر سەبارەت بەلەشفرۆشى گەوره دەریخستووه كە :
- 73% ئیغتیباب كراون
 - 84% ئێوانەى ئیغتیباب كراون لەلایەن خەلكى نەناسەوه ئیغتیباب كراون .
 - 27% ئێوانەى ئیغتیباب كراون دەلێن زیاتر لە كەسێك پێكەوه دەستدریژیان لێكردووین و تێكرا لە چوار كەس كەمتر نەبوون .
 - 44% ئیغتیباب كردنەكان چەكى تیا بەكار ھاتووه .
 - 73% ئێو لەشفرۆشانەى دەلێن ئیغتیباب كراوین ، لەگەورەمبیدا ئیغتیباب كراون و كاریگەرى ئیغتیباب كردنەكانیان لەسەر چەستە ماوتەوه و بەزۆرى بریندار كراون .
- * نەخۆشیه باوهكان و خودكۆزى ، دوو باوترین نەخۆشین لەئێو ئێو گەنجانەدا كەفیری لەشفرۆشى بوون .
- * 15% ی ھەموو ئێوانەى خۆیان دەكوژن ، رۆژێك لەرۆژان لەشفرۆشیاں كردووه .
 - * 75% ی لەشفرۆشەكان ھەمۆلى خۆكوشتنیاں داوه .
 - * 38% ی دەلەلكان ھانى لەشفرۆشەكان دەدەن بۆ پۆرنۆگرافى ، واتە فیلم و وێنەى سێكسى .
 - * 80% ی كریارەكان پۆرنۆگرافیا بەكار دەكەن بۆ ئێوهى بە لەشفرۆشەكان بلێن چیان بۆ بکەن .